

**Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Перемская общеобразовательная школа»**

Принято на заседании
методического совета
от 29.08.2018 г.
Протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:
Директор  В.В. Паршаков
30.08.2018 г.



**Рабочая программа
внеурочной деятельности
«Горенка»**

Возраст обучающихся: 7-11 лет
Срок реализации программы: 1 год

Педагог: Смоленцева Светлана Ивановна
I квалификационная категория

1. Пояснительная записка.

1.1. Краткая характеристика предмета обучения

У всякого дерева глубоко в земле есть свои крепкие корни. И у всякого народа есть корни – это его история. Сквозь сито веков просеял народ свое культурное достояние, оставив самое ценное в фольклоре. Народная мудрость, заключенная в песнях, потешках, загадках, пословицах и поговорках, приметах, сказках на протяжении многих веков воспитывала в детях гордость за талант простого народа.

Народное искусство в культуре страны занимает особое место. Оно отражает самобытность народа: его поэтичность, мудрую простоту взглядов и чувств; воспекает лучшие черты народного характера: смелость, честность, богатырскую силу, оптимизм.

В основе содержания и структуры предлагаемой программы лежит идея школьного музыкально-эстетического образования на основе русского фольклора и театрализованной деятельности. Фольклорные произведения изучаются как результат творческой деятельности, как культурное явление, как эстетическое преобразование реальности.

Фольклор как художественная форма отражения нравственно-эстетических идеалов народа активно использовался и используется в народной педагогике. Закладывая в школе знания народно-художественных традиций, мы закладываем фундамент национального мышления, которое формирует основы культуры. Чем культурнее человек, тем осознаннее он относится к историческим памятникам.

Одно из главных мест в фольклоре принадлежит песне, ведь именно в народной песне отражена жизнь человека, стремление к добру, к счастью. С помощью песенного фольклора можно и нужно приобщать учеников к истории и культуре своего народа, стимулировать рост духовности, развивать философские взгляды на жизнь.

В программе большое внимание уделяется театрализованной деятельности. Театр является одной из самых ярких, красочных и доступных восприятию ребенка сфер искусства. Он доставляет детям радость, развивает воображение и фантазию, способствует творческому развитию ребенка и его личной культуры.

Коллективный характер театрализованной деятельности позволяет формировать коммуникативные способности. От того, насколько легко ребенок будет уметь общаться с окружающими его людьми, налаживать контакты с взрослыми и сверстниками, зависит успех его учебной, а затем и профессиональной деятельности, вся его будущая жизнь. Кроме того театрализованная деятельность таит в себе огромные возможности для коррекции личностного развития.

На занятиях дети знакомятся с русским народным календарем. Календарь охватывает весь годовой круг и различные события жизни человека. Это своеобразный свод практически необходимых знаний и обычаев, накопленных многими поколениями. Русский народный календарь дает нам «картину мира», как ее представляли наши предки. Он вобрал в себя различные стороны мироустройства, ежегодного обновления природы и включенности в нее человека.

Знакомство с русским народным календарем – один из важнейших путей приобщения детей к традиционной народной культуре, к пониманию ее своеобразия и истоков.

В соответствии с федеральными государственными стандартами начального общего образования (ФГОС НОО) основная образовательная программа начального общего образования реализуется и через внеурочную деятельность, поэтому данная программа кружка сценического творчества реализуется во внеурочной деятельности и напрямую связана с основным образованием школьников. Прослеживается связь с предметами: русский язык и литературное чтение, окружающий мир, история, музыка, изобразительное искусство, технология и физическая культура.

Работа со скороговорками, закличками и другими жанрами устного народного творчества активизирует словарный запас, формирует слуховое внимание и восприятие, тренируют память, развивает речь. Дети учат стихотворения, читают народные сказки, на основе народных примет, пословиц и поговорок знакомятся с особенностями явлений природы.

На занятиях обучающиеся сталкиваются с русским народным промыслом, изучают историю народного костюма, изготавливают декорации к театральным постановкам, сами создают маски и костюмы, расписывают кокошники.

Дети учатся играть в старинные русские игры. Народные игры, передаваемые из поколения в поколение, закаляют волю, дают уверенность в своих силах, развивают ум и сообразительность, смелость и выдержку, доброту и чувство справедливости, не говоря уж о крепком здоровье, постепенно готовят к взрослой жизни.

Данная программа рассчитана на 1 год обучения. Состав группы постоянный (с сентября по май месяцы). Это сводная группа всех желающих с 7 до 11 лет – из разных классов начальной общеобразовательной школы села Перемского. Количество обучающихся – 15 человек.

Большинство обучающихся - ученики 1,2 классов (организация внеурочной деятельности в рамках реализации ФГОС НОО). Внеурочная деятельность для впервые идущих учиться в школу позволят решить целый ряд очень важных задач:

- обеспечить благоприятную адаптацию ребенка в школе;
- оптимизировать учебную нагрузку;
- улучшить условия для развития ребенка;
- учесть возрастные и индивидуальные особенности обучающегося.

Ребята постарше (3-4 классы) выступают в роли помощников педагога, учителей, наставников для своих младших товарищей. Здесь мы снова можем говорить о формировании коммуникативных учебных действий: слушать и понимать речь других, высказывать и обосновывать свою точку зрения, корректировать свою позицию, уметь принимать другую точку зрения, договариваться о правилах общения и поведения в процессе коллективной (групповой) деятельности, выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика), сотрудничать в совместном решении проблемы.

Общее количество часов за год – **68 (два раза в неделю по 1 часу)**.

1.2. Цель и задачи.

Цель: социально-личностное и художественно-эстетическое развитие ребенка посредством фольклора.

Задачи:

1. Пробудить интерес к традиционной культуре, обычаям русского народа;
2. Формировать ценностные ориентации и отношения, воспитывать чувство патриотизма, культуру поведения;
3. Развивать природные задатки и способности, помогающие проявить себя, творчески раскрыться;
4. Учить слушать, видеть, понимать и анализировать произведения русского народа;
5. Развивать речевую культуру с помощью жанров устного народного творчества (поговорок, прибауток, пословиц, загадок, песен и др.)
6. Создать комфортную обстановку, атмосферу доброжелательности и сотрудничества; включение в активную творческую деятельность;
7. Способствовать сохранению и улучшению здоровья.

1.3. Методическое описание образовательного процесса.

Учебная группа может быть поделена на подгруппы. Занятия могут быть групповые, в подгруппе, индивидуальные. Чаще проводятся комбинированные учебные занятия (теория + практика).

Формы занятий:

- Информационные (фронтальные беседы, лекции);
- Репетиционные (под руководством или с участием педагога) – основная форма подготовки представления, концертной программы, отдельных номеров, сцен путем многократных повторений (целиком и частями);
- Постановочные – творческий процесс создания театрализованного представления;
- Художественное образовательное событие – акт художественного творчества, выносимое на публичное рассмотрение с образовательными целями, как итог занятий. Проводится в форме отчетного концерта или спектакля с приглашением родителей, детей, друзей, педагогов и ветеранов труда школы.

По ходу занятий обучающиеся посещают музей, выставки, совершают экскурсии и прогулки. Также планируется выход с выступлениями в дошкольные группы, в сельский дом культуры села Перемского, в семьи обучающихся; участие в общешкольных мероприятиях.

Для усвоения познавательного материала о русской народной культуре к работе привлекаются родители. Проводятся ярмарки, развлечения, викторины. При этом взрослые включаются в деятельность детей: играют в народные игры, участвуют в праздниках, слушают выступления детей, водят хороводы. Все это приближает взрослых к детям и оказывает большое влияние на нравственное развитие детей. «Вся семья вместе, так и душа на месте», - говорится в пословице.

При организации занятий используются наглядные пособия: репродукции, образцы изделий народных мастеров, экспонаты школьного музея.

При организации деятельности обучающихся используются объяснительно-иллюстративные, репродуктивные, частично-поисковые, исследовательские методы.

При решении воспитательных задач обучения используются следующие **методы:** формирование сознания личности (рассказ, беседа, метод примера), формирования опыта общественного поведения (педагогическое требование, коллективное требование), стимулирование и мотивация деятельности и поведения личности (соревнование познавательная игра, эмоциональное воздействие поощрение и др.)

1.4. Тип программы.

Модифицированная программа. В основе программы лежат программы «Русский фольклор», «Моя страна», «Уроки музыкального фольклора в школе». Содержательная и методическая части отличаются от типовых программ на **40%**.

1.5. Предполагаемые результаты реализации программы.

Воспитательные результаты внеурочной деятельности обучающихся распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов – приобретение социального знания.

Социальное знание – это знание об общественных нормах и ценностях, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.

Социальное знание передается обучающимся педагогом в форме учебного знания (например, с помощью «примеров из жизни»), в форме повседневного знания (в ситуациях общения «лицом к лицу»). Обучающиеся овладевают способами самопознания, рефлексии, учатся организовывать собственную жизнь и быт, учатся взаимодействовать, понимать партнеров по группе, осваивают способы поведения одноклассников в различных ситуациях, учатся управлять социокультурным пространством. Поступив в 1 класс дети, особенно восприимчивы к новому социальному знанию, стремятся понять новую для них школьную реальность. Полнота

социального знания школьников – показатель личностного роста, а также важнейшая задача воспитательной деятельности педагога.

В данной программе этот уровень результатов достигается с помощью эстетических, познавательных бесед, игр с ролевым акцентом, выходом на дебаты (в обучающей форме), занятий в музее, экскурсий и прогулок.

Второй уровень результатов – получения обучающимися опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения этого уровня результатов большое значение имеет взаимодействие школьников между собой на уровне группы, где занимается ребенок, на уровне школы т.е. в защищенной, дружественной среде. Именно в такой близкой социальной среде ребенок получает первое практическое подтверждение приобретенных социальных знаний, начинает их ценить.

В данной программе этот уровень результатов достигается проведением праздника для бабушек и дедушек ко Дню пожилого человека, праздника «Я ль на свете всех милее...» к Женскому дню, новогоднего праздника, «Душа моя масленица» для учащихся 1-4 классов, проведением занятий для малышей Дошкольных групп, участие в общешкольных мероприятиях и др.

Третий уровень результатов – получения обучающимися опыта самостоятельного общественного действия.

Только в самостоятельном общественном действии, действии в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, для других, незнакомых людей, школьник действительно становится (а не просто узнает как стать) социальным деятелем, гражданином.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие школьника с социальными субъектами за пределами школы, в открытой общественной среде.

В данной программе на этот уровень результатов нацелены выступления в СДК с. Перемского, в семьях кружковцев, участие в празднике, посвященном «Дню села», встречи с мастерами-умельцами и долгожителями села и выступления перед ними с концертом (на дому).

Организуя работу по приобщению детей к истории Отечества, по изучению жизни наших предков, важно воспитывать интерес к прошлому своего народа. Любить свою родину – значит, знать ее историю. Только в этом случае работа по приобщению детей к истокам русской народной культуры дает положительный результат.

1.6. Контроль и оценка результатов обучения и личностного развития обучающихся.

С помощью контроля выявляется уровень развития обучающихся, сформированность заданных личностных качеств. Контроль позволяет определять эффективность обучения и воспитания по программе, обсудить

результаты и внести своевременные коррективы в учебно-воспитательный процесс.

Контроль позволяет детям, родителю, педагогу увидеть результаты своего труда, создает хороший педагогический климат в коллективе.

Используются виды контроля: текущий, промежуточный, итоговый.

Методы контроля обучения и воспитания:

- Наблюдение педагога за динамикой социально-личностного и художественно-эстетического развития ребенка;
- Диагностика (для выявления у детей знаний о русской народной культуре);
- Устный контроль (ответы обучающихся на вопросы педагога на занятиях);
- Практические методы (проверка практических навыков и умений, способность проверять знания на практике).

Формы контрольных мероприятий:

- участие во внеклассных и внешкольных мероприятиях;
- участие в концертных выступлениях;
- работа на открытом занятии;
- игровые мероприятия диагностического содержания;
- зачетные мероприятия (в рамках реализации ФГОС НОО – 2 зачета в I,II полугодии).

***Диагностика
для выявления у детей знаний о русской народной культуре***

Ф. И. ребенка		Уровни		
		I	II	III
	1. Используют в речи потешки, прибаутки, пословицы, поговорки, загадки, считалки. 2. Знает народные приметы, умеет соотнести увиденное в природе с народными приметами. 3. Знает быт русского народа и традиции народной культуры. 4. Знает сказочных и былинных героев. 5. Использует пословицы и участвует в русских народных праздниках. 6. Умеет играть в подвижные игры и хороводные. 7. Знает историю русского народного костюма. 8. Имеет представления о народных промыслах (<i>Хохломские, Городецкие, Палеховские, Дымковские</i>). 9. Умеет раскрашивать красками игрушки, кокошники, сарафан, полотенце, яйца. 10. Умеет классифицировать бытовые предметы, выделять характерные признаки предметов, обобщать. 11. Знает достопримечательности своей малой Родины.			

- Подготовка выступления к Ярмарке детского творчества.
26. Выступление на Ярмарке детского творчества в школе.
 27. Выступление с программой «*Ярмарочные гуляния*» в Доме бабушек и дедушек (ГПЦ).
 28. Декабрь в народном календаре /загадки, пословицы и поговорки, приметы, колядки. /
 29. Виртуальное путешествие «*Как встречают Новый год в разных странах*».
 - 30- 35. Театрализованная деятельность «*Театры мира*».
 36. «*Гуляй на святки без оглядки*» (гадание в школьном музее)
 37. Январь, февраль в народном календаре / рождественские песни, стихи, сказки, изготовление костюмов и масок /.
 38. Крещенский сочельник. Поход к роднику за целебной водой.
 - 39 - 45. Подготовка праздничного концерта к Юбилею школы.
 46. Праздничный концерт «*С Юбилеем, родная школа!*»
 - 47- 48. Подготовка выступления для мальчиков и пап к Дню защитника Отечества.
 49. Праздничный час для мальчиков и пап «*Нам вместе весело!*»
 50. Март в народном календаре. Закличание, вторая встреча весны /загадки, пословицы, заклички, приметы./
 - 51-52. Подготовка выступления для девочек и мам к Женскому Дню 8 марта.
 53. Праздничный час для девочек «*Весеннее настроение*».
 - 54-56. Подготовка к Дню птиц.
 57. Познавательная программа «*Птичья зорька*»
 58. Народный календарь. Весна. Апрель и май в народном календаре / приметы, пословицы и поговорки, загадки, приметы, обычаи./
 59. «*Пасха – праздник праздников*» (ознакомление с пасхальными традициями).
 60. Игровая программа «*Планета игр*».
 - 61 - 63. Подготовка выступления к Дню Победы.
 64. Выступление в «Доме бабушек и дедушек» к Дню Победы.
 - 65-66. Подготовка к творческому отчёту кружка «Горенка».
 67. Творческий отчёт кружка «Горенка»
 68. Итоговое занятие. Подведение итогов за учебный год.

Примечание	I. Уровень высокий.			
	II. Уровень средний			
	III. Уровень низкий			

2.7 Условия реализации программы.

- Материально-техническое обеспечение:
помещение – кабинет № 2 МБОУ «Перемская основная общеобразовательная школа»; мебель – парты, стол, стульчики; оборудование – музыкальный центр, музыкальные инструменты; канцелярские принадлежности (карандаши, гуашь, краски, фломастеры и т.п.); материалы (ватман, картон, цветная бумага и т.п.)
- Дидактическое обеспечение:
Репродукции картин, таблицы, экспонаты музея, изделия мастеров-умельцев (салфетки, скатерти, полотенца и др.), декорации, маски, театральные костюмы.
- Методическое обеспечение:
Методическая литература, планы-конспекты занятий, сценарии мероприятий и т.д.

2. Учебный план.

Год обучения	Кол-во групп	Нагрузка час/нед	Кол-во обучающихся	Возраст (лет)	Теория	Практика	Всего часов
1	1	2	15	7-11	17	51	68

3. Тематический план.

№	Тема	Теория	Практика	Всего часов
1	Вводное занятие	1	-	1
2	Знакомство с русским народным календарем	3	4	7
3	Занятия в школьном музее	1	2	3
4	Экскурсии, прогулки.	1	2	3
5	Поздравление педагогов с Днём учителя	-	3	3
6	Праздник для бабушек и дедушек.	-	4	4
7	Театрализованная деятельность «Мы едины»	1	4	5

8	Театрализованная деятельность «Театры мира»	1	5	6
9	Ярмарка детского творчества	2	7	9
10	Концертная деятельность «С Юбилеем, родная школа!»	1	7	8
11	Игровая программа к Дню защитника Отечества.	1	2	3
12	Игровая программа для девочек к 8 марта.	1	2	3
13	Познавательная программа «Птичья зорька»	2	1	3
14	Потешные игры и забавы	-	3	3
15	Концертная деятельность к Дню Победы	1	3	4
16	Творческий отчёт	-	2	2
17	Итоговое занятие	1	-	1
	ИТОГО	17	51	68

4.Содержание курса.

1.Вводное занятие.

Мир фольклора – мир народной мудрости. Русский фольклор – фольклор наших предков.

/Сообщение целей и задач обучения; инструктаж по технике безопасности на занятиях; ознакомление с тематическим планом, формами работы/

2. Знакомство с русским народным календарем. Из истории календаря. Сентябрь в народном календаре (загадки, пословицы и поговорки, приметы, обычаи.)

3. Познавательная экскурсия «Славная осень...».

4 - 6. Подготовка выступления и поздравление педагогов школы с *Днём Учителя*.

7.Октябрь – грязник - ни колеса, ни полоза не любит /народные приметы наших предков/

8-10. Подготовка праздничной программы к *Дню пожилого человека*.

11. «У нас в гостях бабушки и дедушки» (выступление в школе).

12. Выступление с праздничной программой в Доме бабушек и дедушек (ГПЦ)

13. Ноябрь в народном календаре (загадки, пословицы и поговорки, потешки, скороговорки.)

14-17. Театрализованная деятельности «*Мы едины*».

18. Участие в концертной программе к Дню села в Сельском доме культуры.

19-25. Ярмарочные гуляния на Руси.

План - сетка

Сентябрь - октябрь			
1 Вводное занятие	2 Сентябрь в народном календаре	3 Экскурсия в осеннюю природу «Славная осень...» Осенняя викторина	4– 6 Подготовка выступления и поздравление педагогов школы с Днём учителя
7 Октябрь в народном календаре	8- 10 Подготовка праздничной программы к Дню пожилого человека.	11 «Праздник для бабушек и дедушек» (в школе)	12 Выступление с праздничной программой к Дню пожилого человека в Доме бабушек и дедушек
Ноябрь - декабрь			

13 Ноябрь в народном календаре	14 - 17 Театрализованная деятельность «Село моё – я о тебе пою»	18 Выступление в СДК: День села	19 - 25 Подготовка выступления «Ярмарочные гуляния»
26-27 Ярмарка детского творчества. Выступление в ГПЦ «Ярмарочные гуляния»	28 Декабрь в народном календаре.	29 Виртуальное путешествие «Как встречают Новый год в разных странах»	30 – 35 Театрализованная деятельность «Театры мира»

Январь - февраль			
36-37 «Гуляй на святки без оглядки» (гадание в школьном музее) Январь, февраль в народном календаре	38 Крещенский сочельник. Поход к роднику за целебной водой.	39 - 45 Подготовка праздничного концерта к Юбилею школы Занятие в школьном музее «История школы».	46 Выступление на концерте «С Юбилеем, родная школа!»

47-48 Подготовка выступления для мальчиков и пап к Дню защитника Отечества	49 Праздничный час для мальчиков и пап «Нам вместе весело!»		
--	---	--	--

Март			
50 Март в народном календаре.	51 - 52 Подготовка выступления для девочек и мам к Женскому Дню 8 марта	53 Праздничный час для девочек «Весеннее настроение»	54-56 Подготовка к Дню птиц
57 Познавательная программа «Птичья зорька»			
Апрель-май			
58 Апрель и май в народном календаре.	59 Информационно- развлекательная программа «Пасха – праздник праздников»	60 «Планета игр» (игры народов мира)	61 - 63 Подготовка выступления к Дню Победы
64 Выступление в «Доме бабушек и дедушек» К Дню Победы	65 - 66 Подготовка к творческому отчёту кружка	67 Творческий отчёт кружка «Горенка»	68 Итоговое занятие.

5. Литература.

5.1. Литература, используемая педагогом.

1. В.А.Барадулин. Сельскому учителю о народных промыслах. Пособие для учителя. Москва «Просвещение», 1979.
2. Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. Внеурочная деятельность школьников /методический конструктор/ Москва «Просвещение», 2010.
3. Д.В.Григорьев, Б.В.Куприянов. Программы внеурочной деятельности. Москва «Просвещение», 2011.
4. Газеты «Досуг в школе», «Педсовет».
- 5.М.Давыдова, И.Агапова. Праздник в семье. Москва «Просвещение», 2001. Праздник в школе. Москва «Просвещение»,2002.
- 6.Журнал «Начальная школа».
- 7.Р.А.Жукова. Игра как средство развития культурно – нравственных ценностей детей 6-7 лет. Волгоград «Корифей»,2006.
- 8.Л.Л.Куприянова. Русский фольклор/программа и методические материалы для уроков музыки в школе/, Москва «Мнемозина»,2000.
- 9.Народный календарь.
- 10.Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. Ярославль «Академия холдинг»,2004.
- 11.Практическое пособие «Моя страна», Воронеж, ТЦ «Учитель»,2005.
- 12.Хрестоматия русской народной песни, Москва,1991.
- 13.Энциклопедия. Подари себе праздник,1998.

5.2. Литература , рекомендуемая обучающимся.

- 1.Н.Василькова. Праздничные сказки и сказочные праздники. Москва «Рольф»,2002.
- 2.Загадки русского народа. Москва «Терра»,1996.
- 3.Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева. Музыка/рабочая тетрадь/,2001.
- 4.Л.Л.Куприянова. Русский фольклор/тетрадь для уроков музыки в начальной школе/, Москва «Мнемозина»,2000.
- 5.Музыкальные инструменты/пособие для обучающихся/, Москва «Махаон», 2009.
- 6.Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. Ярославль «Академия Холдинг», 2004.