Методическая разработка внеклассного мероприятия,

посвященная 73 – годовщине Великой Победы

ТЕМА: «**Читаем солдатский треугольник**…» Лаврова В. И.

Необходимое оборудование:

ноутбук, проектор, презентация «Читаем солдатский треугольник…»,

 чистые бумажные листки в линеечку, простые карандаши, файловая папка с настоящими солдатскими письмами Епишина В.В.

**Цель:** воспитывать чувство патриотизма, уважения и благодарности к ветеранам войны и труженикам тыла.

**Задачи:**

* Способствовать проявлению интереса и потребности к изучению истории своего села.
* Познакомиться с военной почтой того времени.
* Дать возможность ощутить обстановку военного времени, представить себя в роли солдата или медицинской сестры
* Написать и сложить "солдатский треугольник".

**Ожидаемый результат:** ученики и учителя познакомятся с одним из директоров нашей школы Епишиным В. В. через его письма. Узнают о военной почте. Сами представят себя в роли красноармейца, медсестры или их родственника и напишут карандашом письмо на передовую или домой.

 Память человека способна сохранить многое, но памяти нашей свойственно и забывать…

 В жизни людей существуют такие события, которые никогда не исчезнут и не сотрутся из памяти поколений.

 Все дальше и дальше уходят от нас события той жестокой кровопролитной войны - войны за ОТЕЧЕСТВО. Но никогда люди не забудут блокадного Ленинграда, Сталинградской битвы, битвы под Москвой, Орловско-Курской дуге, защиты Брестской крепости.

 Мы, дети мирного времени знаем о Великой Отечественной войне только из уроков истории, художественной литературы и кинофильмов. О войне нам могут рассказать и солдатские письма, авторами которых были сами участники боевых действий.

 Письма с фронта были разными по внешнему виду. В целях сохранения тайны дислокации войск в адресной части треугольника сохранялось только место для номера полевой почты. Иллюстрация карточек этого вида имеет множество направлений. Большинство из них имели текст «Смерть немецким оккупантам», «Воинское», иногда «Письмо с фронта». Рисунки на них обычно были на тему боевых действий и героического труда в тылу. Есть рисунки и с крылатыми выражениями «Воюй не числом, а умением», «Смерть немецким оккупантам», «Слава героям Ленинграда».

 Фронтовые письма. Дорогие сердцу каждого человека треугольнички, мелко исписанные простым карандашом. Треугольники разного цвета и размера. Что же в них? Какие мысли, планы?

**Фронтовые письма** – документы особые. Тот, кто писал их, писал их для самых близких. Под свист пуль, разрывов бомб спешили солдаты поведать о своих мыслях и чувствах, желаниях и мечтах. Что же в них? Какие мысли, планы?

 Среди солдатских писем, которые хранятся в Добрянском краеведческом музее, есть и письма нашего земляка – Епишина Владимира Владимировича.

**Владимир Владимирович** родился 27 июня 1902года в селе Никулино, Добрянского района, Молотовской области. После окончания школы - семилетки поступил в Кунгурское реальное училище. Получил специальность учителя старших классов. В нашей школе работал директором с 1927 года. А 13 сентября 1941 года, в возрасте 39 - ти лет Добрянским военкоматом он был призван на фронт. В селе Перемское ждать его остались жена Зинаида и трое детей: Эля - 11 лет, Аделаида- 9 лет, Лёва - 5 лет.

На фронте Владимир Владимирович служил политруком. Вот как он сообщает об этом в своем письме «***Работаю по парт работе. Работа интересная. Чувствуешь внимание окружающих людей. Бойцы – ребята славные, отзывчивые. Особенно с удовольствием бойцы слушают сообщения из газет, внимательны. Хорошо отвечают на вопросы. Провожу семинары и политбеседы. Приобретаю большой опыт партийной ответственной работы***»

 А в свободное время он писал письма домой.

Эти письма, как семейную реликвию, долгое время хранила жена Зинаида Андреевна, а потом дочь Аделаида. А часть писем в этом году были переданы внучкой Натальей в наш школьный музей.

 И сейчас, пожелтевшие от времени, мы держим их в руках. Как видите, написаны они были на тетрадных листочках (в основном в линеечку), или на листочках из блокнота, на обрывках разной бумаги. Они были написаны простым химическим карандашом, редко чернилами.

 Каждому солдату выдавали небольшой кусочек химического карандаша, чтобы умещался в шапку - ушанку или пилотку. Ну а бумага, какая уж придётся. Карандашом писали на коленке, в окопе, на боевой технике, на броне танка. Нет времени у солдата писать письма большие. Порой нет бумаги, карандаш химический один на всех. Послюнил кончик - пишет как ручка, не слюнить – опять карандашом. Но в каждом письме – уважение, грусть невыносимая, тоска по любимым женщинам, своим вторым половинкам. Поэтому обращаются к ним самыми нежными словами, ласковыми, какие только знали.

«***Милая Зиночка, Зиночек, Зинок…»***

***Да, Зиночик, долгая наша пришлась разлука и когда она кончится еще неизвестно. А как памятна та ночь, когда я прощался со своими милыми ребятами. Как сейчас помню Элюшку, вышедшую провожать меня в сени. Как на карточке представляю Лёвина и Адю, сладко спавших в постели и не думавших, что на утро у них не будет папы долгое время. Как тяжело все это переживать, но подумаешь и посмотришь, как переживают другие и что переживают, то еще скажешь себе, я счастлив! Что семья у меня живет в глубоком тылу, не в оккупированной зоне или прифронтовой полосе. Бросим, Зиночка грустить, будем ждать с нетерпением, то веселое время, когда мы будем отмечать нашу встречу». январь, 1942 год***

Этим письмам более 70 лет. Они написаны в период с 41 по 44 военные годы. Нам захотелось подержать их в руках, соприкоснуться с тем временем, послушать, о чем говорят эти письма, пропустить их через свое сердце. Ведь за каждым этим листочком - человеческая судьба, жизнь близких, семьи. А нам, молодым, нужно знать и помнить, что происходило в то далекое и тревожное время, когда решалась судьба нашей страны.

 Мы с ребятами кружка «Краеведение» прочитали эти письма и постарались выполнить их в электронном варианте.

Познакомившись с ними, мы сделали вывод, что писали солдаты мало и скупо. Перечитывая их, удивляешься тому, что в них очень мало чисто военной информации, - и все больше о бытовом, обыденном, личном.

***«Здравствуй, Зиночка! Посылку получил числа 20 января около крещения. Кушая твои пирожки, ватрушки, чувствую твою милую заботу, семейный очаг и все твои хлопоты и волнения в произведении кондитерских изделий.***

 ***Пока мы живем спокойно, без всяких волнений и забот обыкновенной армейской жизнью тыловой части. Если от тебя придет письмо за месяц- то это надо считать за счастье.***

 ***Как, Зиночка у тебя обстоит дело с вывозкой сена и подвозкой дров? Хорошо ли закончили детишки первое полугодие? Желаю успехов им во втором полугодии Хорошо закончить учебный год и перейти в следующий класс. Желаю успехов Левику в его времяпровождении, успехов в его лыжных занятиях.***

 ***Спешу закончить письмо, так как вызывает к себе непосредственный командир по вопросам партийной работы.***

 ***Крепко целую твои задумчивые глазки.10 января 1943 г.***

 Каждое письмо проверено военной цензурой. Это видно по штампу с военной надписью «ПРОСМОТРЕНО ВОЕННОЙ ЦЕНЗУРОЙ».

В военные годы письма тщательно проверялись, чтобы в них не просочилось никакой важной информации о положении и состоянии войск. Даже в письмах своим родным и близким людям, солдат не имел права писать о тяжелом состоянии армии, отступлении, чтобы не сеять панику, не подрывать боевой дух и веру в Победу.

***«Получили шинели с фланелевой подкладкой, пилотку, гимнастёрку, вещевой мешок, каску с ватными подушечками, чтобы ни сильно давила, … подсумок для патронов и фляжку. Таким образом, имею почти полное обмундирование».***

***«Живем сейчас временно в подвалах или спим под открытым небом, в зависимости от погоды. Погода здесь сейчас холодная, а то были тёплые ночи. Выехали для боевого задания, а то жили в домиках. Опасности большой нет. Немец не обстреливает из орудий и воздуха, но нельзя быть гарантированными. Опасность ожидает нас на каждом шагу, но о ней как - то не думаешь.***

***Например, был такой случай: пришли мы в часть расположились отдыхать, обедать. Получили обед, а в это время немцы из минометов обстреливать начали селение, где были мы. Мы попали случайно под этот обстрел. Пришлось ложиться в ямы, канавы, окопы, прятаться в блиндажи, в общем, разбежались, кто – куда. Я кушал суп с одним товарищем он от меня убежал, попросился в избу. Я живо забрал свой мешок и суп и спрятался в канаву, залег под иву. Мины разрываются, и осколки летят через меня. Один пролетел величиной с блюдце с визгом и свистом. Смотрю мины стали ближе ко мне разрываться. Я перебежал в блиндаж по соседству и там скрылся. Если появится вражеский самолет, сразу маскируешься, то есть ложишься на землю, на траву под цвет зелени и чтобы не было тени от тебя».***

Описывать войну в тех кровавых красках, как ее видели бойцы, и командиры запрещалось военной цензурой. Фронтовые письма были тонкой связующей ниточкой между людьми, по воле судьбы разлученных, может быть, на всегда. В этих военных весточках описывались простые человеческие чувства.

…..***Фортуна мне улыбается, здоров и весел, чего вам желаю. Настроение хорошее, правда, иногда скучновато бывает. Вот и сегодня, чувствую себя хорошо, но всё- таки среди Вас было бы куда лучше.***

***Как Зинок, идёт твоё хозяйство, обеспечивают ли тебя дровами и другими условиями. Особенно как обстоит дело у тебя с питанием. Как учатся наши ребятишки Эля и Адя? Как чувствует себя Лёва? Растет, наверное, вовсю. Ведь нынче он уже пойдёт в школу. Как он развивается?***

В трудной военной обстановке человек думает о труде, его волнуют дела колхоза, своего трудового коллектива.

***…Как – то идут работы в колхозе, передавай привет знакомым колхозникам… Как живут наши учителя? Какие новости в школе и в нашем селе?***

А когда была создана военно-полевая почта? Она была создана 1 июля 1941 года. Она находилась в ведении народного комиссариата связи СССР и состояла из фронтовых военно – почтовых сортировочных пунктов, военно-полевых баз армий и полевых почтовых станций при штабах отдельных частей. В годы войны миллионы семей оказались разлученными.

 И только почта могла помочь жителям огромной страны не потерять друг друга. В годы войны каждый месяц доставлялось до 70 млн. писем, солдатских треугольников.

 Иногда почтовые станции подвергались обстрелам, гибли почтальоны, несущие почту. Но, сохранившиеся письма отправлялись дальше. Были случаи, что письма задерживались и семьи, получали их по нескольку. А иногда и письмо, и похоронку сразу.

 Тетрадный листок, аккуратно свернутый в треугольник. О таких треугольниках писатель Б. Лихарёв писал:

Написал я то, что надо,

А увижусь - доскажу.

А теперь письмо солдата

Треугольником сложу.

Угол первый - самый главный

Этот угол я загну,

Чтоб с победою и славой

Мы окончили войну.

Я сложу края второго

Вот и вышел уголок,

Чтоб вернуться мне здоровым

На отеческий порог.

Ну а третий, ну а третий

В честь твою сложу скорей,

Чтоб тебя, как прежде встретить

И назвать своей.

Так лети с приветом жарким

На заветное крыльцо,

Треугольное, без марки

Фронтовое письмецо…

 Конверт – треугольник обычный тетрадный листочек бумаги, сначала загнутый справа налево, потом слева направо. Оставшаяся полоса бумаги вставлялась как клапан, внутрь треугольника**.**

 Готовое к отправке письмо не заклеивалось - его все равно должна была прочитать цензура, почтовая марка была не нужна, адрес писался на наружной стороне листа.

Все они пронизаны любовью и заботой о самом дорогом человеке, своей маме:

***А где-то моя старушка мама, как – то она переносит трудности своей жизни?***

 «***Будь здорова, мама. Как твое здоровье?***

***Пока мы живем спокойно без всяких волнений и забот, обыкновенной армейской жизнью тыловой части. Я занят своей партийной работой. Свободное время заполняю чтением или письмом писем. Письма пишу, но ответ получаю редко . Особенно ты пишешь их нечасто. Хочется, чтобы от тебя письма приходили чаще, чтобы знать, как ты чувствуешь себя?» ноябрь 1943 г.***

 В коротких перерывах между боями солдаты в мыслях возвращались к родному дому. Тревожились о близких, женах, детях. Как им живется? Все ли здоровы?

 Хватит ли хлеба? Посадили ли картошку, вывезли ли сено, какой будет урожай? Этими и другими заботами полны солдатские письма. Человек военной судьбы, ушедший на ратный подвиг, думает о будущем: о мире, об образовании детей, о дружбе и военной помощи. Он, воин – освободитель, верит в победу над фашизмом.

 ***«Успехи на фронтах радуют нас. Может быть, к весне будет уже виден конец войне и летом бы вернуться к тебе, моя милая Зиночка. Помочь в твоих заботах. Вместе бы покосили сена, ходили бы за ягодами, грибами со своими ребятишками. С Лёвой бы мы занялись за рыбалку, а осенью вернуться бы в школу. Ну, Зинок, может, наступит это счастливое время. Пока же целую тебя крепко, крепко. Целую всех вас. Вова».***

***14 февраля 1943 года.***

 Да, именно о своих малых детях , оставленных далеко, далеко, болит душа. В этих письмах большая любовь, боль, страдания, чем их накормить, кто с ними водится, ведь один мал – мала меньше. А жены от зари до зарина колхозной работе***.***

 ***«Пиши, милая Зиночка, о всех событиях и происшествиях. Хотел еще написать несколько ласковых строчек, но уже не приходится. Целую твои щечки, твои задумчивые глазки. Так и хочется ощутить твой горячий взгляд. Ну, пока, Зинок, до свидания. Целую крепко, крепко, твой Вовик.10 января 1943 года.»***

 И это было последнее письмо. Во время боя на Курской дуге Владимир Владимирович был тяжело ранен в обе ноги. Только на третий день санитарам удалось вынести его с поля боя. А дальше был госпиталь, длительное лечение. Борьба за жизнь. Левую ногу медики ампутировали выше колена. Учился ходить заново на протезах. Домой вернулся в 1944 году инвалидом второй группы. Несмотря на инвалидность, не пал духом. Снова пошел работать в нашу школу. Теперь уже учителем физики и математики. Вел большую общественную работу: был секретарем партийной организации, депутатом, председателем ревизионной комиссии, агитатором. На каждом празднике выступал перед сельчанами. Народ нуждался в его теплом слове.

 **Из воспоминаний дочери Аделаиды**: Наш отец всегда был среди детей. Прививал им любовь к знаниям, к труду. За 17 послевоенных лет очень многим выпускникам дал путевку в жизнь. Отец очень любил маму. Она была первым помощником в его делах. С фронта он часто писал нам письма, в которых горечь соседствовала с надеждой. «***Брось, Зиночка, грустить, будем ждать с нетерпением то время, когда будем отмечать нашу встречу, и будет на нашей улице праздник. Целую всех крепко».*** Прошли годы, а слова из писем напоминают нам о том далеком прошлом, о мужестве наших родителей на фронте и в тылу. Владимир Владимирович умер в 1966году. Позже умерла Зинаида Андреевна. Они похоронены в общей могиле. На памятнике есть фотография, где они сидят рядом.

Время не властно над народной памятью, хотя война уходит в прошлое, потомки всегда будут помнить то героическое время, всегда будут чтить тех, кто отдал свою жизнь за Родину.

Помнить о павших защитниках Отечества – наш нравственный долг.

Мы склоняем головы перед светлой памятью тех, кто стоял насмерть в боях и победил!

 Мы все в неоплаченном долгу перед ними!

Письма тех страшных и трудных лет не дают нам забыть о мужестве, которые проявили наши ветераны на фронте, защищая Родину и приближая День Победы.

 Проходят годы, всё дальше и дальше отделяя нас от тех, кто погиб на поле брани, кто умер от фронтовых ран, кто уже не придёт никогда. Но никто не забыт и ничто не забыто! Поэтому мы снова и снова бережно беремся за письма фронтовиков, перечитываем их и, сохраняя для потомков, думаем о мире и должны сделать все возможное для того, чтобы сохранить его.

**Практическая часть:**

 Представь себе, что ты боец Красной армии. Прошел бой. Передышка. Враг отступил. Составь небольшое письмо о военных буднях, о положении на фронте. Напиши немного о себе, о настроении. Обратись к своим родным, близким, которые живут в нашем селе, или в деревнях Волим, Мозярово, Ефтята, Заберезник. Запечатай письмо в солдатский треугольник. Подпиши. Обозначь свою воинскую часть: в/ч 618/2015.

Письмо – треугольничек сдай в краеведческий музей нашей школы.

**Рефлексия:** Что ты узнал нового из нашего необычного занятия?

Оцени данную работу в количестве звездочек, которые ты бы поставил себе за работу(максимально 5 звездочек.)